

(Kultūros ir meno projekto dalinio finansavimo konkurso paraiškos forma)

Paraiška gauta

201_ m. _____ mėn. ___ d.

Viešoji įstaiga „Versmės“ leidykla

(juridinio asmens pavadinimas)

Viešoji įstaiga, įmonės kodas 122732630
(juridinio asmens teisinė forma, juridinio asmens kodas)

Geležinkelio g. 6, 02100 Vilnius, tel., faksas 2130623, el. p. leidykla@versme.lt
(buveinė, telefono ir fakso numeriai, el. p. adresas)

**PROJEKTO „LIETUVOS VALSČIŲ“ SERIJOS
MONOGRAFIJA „SALDUTIŠKIS“**

(tikslus pavadinimas)

LIETUVOS KULTŪROS TARYBAI

**KULTŪROS IR MENO PROJEKTO DALINIO FINANSAVIMO
KONKURSO PARAIŠKA**

Paraiškos Nr. _____

Kultūros ir meno sritis: Kultūros paveldas

Prioritetinių veiklų rėmimo sritis: 3. Kultūros produktų ir paslaugų kūrimas

Pasirinktos prioritetinių veiklų rėmimo srities priemonė: Meno ir kultūros kūrinių leidyba

1. INFORMACIJA APIE PROJEKTO VYKDYTOJUS

1.1. Juridinio asmens vadovas: Petras Jonušas, tel. 8698 20707, pj@llt.lt
(vardas, pavardė, telefono Nr., el. pašto adresas)

1.2. Projekto vadovas (kontaktinis asmuo): Jūratė Baltrukaitienė, tel. 8617 11924, jurate@versme.lt
(vardas, pavardė, telefono Nr., el. pašto adresas, (pridedamas CV)

1.3. Juridinio asmens veiklos sritis, nurodyta steigimo dokumentuose: Lietuvos istorijos ir tradicinės kultūros lokalinių monografijų serijos „Lietuvos valsčiai“ knygų rengimo ir leidybos veikla bei su ja susijusi mokslo, kultūros ir kt. veikla

1.4. Projekto įgyvendinimo forma (festivalis, paroda, knygos leidyba, seminaras, koncertas ir pan.): Knygos parengimas ir leidyba

1.5. Numatomi projekto įgyvendinimo terminai:

Projekto (jo etapo) pradžia: 2014 m. sausio mėn. 2 d.

Projekto (jo etapo) pabaiga: 2014 m. gruodžio mėn. 31 d.

1.6. Projekto įgyvendinimo vieta: „Versmės“ leidykla Vilniuje, Utena, Saldutiškis ir jo apylinkės
(valstybė, miestas, įstaiga / renginys ir pan.)

2. INFORMACIJA APIE PROJEKTĄ (iki 2 psl.)

2.1. Projekto tikslai ir uždaviniai, kokiai tikslinei grupei jis skiriamas, aktualumas, išskirtinumas, planuojama viso projekto (renginio, festivalio, koncerto ir t.t.) programa, dalyviai, pristatymo Lietuvoje ir/ar užsienyje planas (jeigu numatoma), planuojamo leisti CD/DVD programa (turinys), ketinamos rengti parodos autorius(-iai) bei jo(-ų) planuojami eksponuoti kūriniai, jau atlikti projekto įgyvendinimo darbai ir t.t.

Projektas „Saldutiškis“ yra didžiulio projekto „Lietuvos valsčiai“ maždaug trisšimtoji dalis. Projekto „Lietuvos valsčiai“ tikslas: geografijos, istorijos, etnografijos, kalbos, folkloro, sociologijos aspektais aprašyti buvusius mažiausius administracinius Lietuvos darinius, kurie susiformavo po baudžios panaikinimo ir funkcionavo iki 1950 m. sovietinės reformos. Iki valsčių smulkinimo 1945–1948 m., jų Lietuvoje buvo beveik 300.

Projekto „Saldutiškis“ uždaviniai:

- valsčiaus teritorijos detalus geografinis aprašas (geologinis pamatas, kraštovaizdžio formavimasis, vandenys, naudingosios iškasenos, augmenija ir gyvūnija, gyvenvietės, ūkinės veiklos perspektyva);
- istorinė praeitis (archeologiniai paminklai ir radiniai, pirmieji dvarai ir kaimai, Saldutiškio miestelio raida, Saldutiškio dvaras, geležinkelis, lentpjūvė. Saldutiškėčiai – Lietuvos savanoriai, partizaninis karas, sovietinio genocido aukos, priverstinė kolektyvizacija, Sąjūdis, Saldutiškio seniūnijos šiandiena ir kt.);
- kultūros istorija (sakraliniai paminklai ir jų raida, pradžios mokyklos, Saldutiškio daraktorinių mokyklų istorija, bibliotekų istorijos, kultūros namų (centrų) veikla ir kt.);
- didesnių kaimų ir jų gyventojų istorijos;
- etninė kultūra (amatai ir jų raida, medžioklė, gėlių darželiai, tradicinis maistas, interjero audiniai, kapinės, kryždirbystė, papročių teisė, darbo ir kalendoriniai papročiai, šeimos papročiai, tradicinė medicina ir kt.);
- kalbos faktai (vandenvardžiai ir jų etimologija, kalvų pavadinimų etimologija, pavardžių etimologija, saldutiškėčių šnektų tekstai);
- tautosaka (tautosakos būklė šiandien, įvairių žanrų tautosakos tekstai);
- iškilesnių saldutiškėčių biografijos;
- dabarties sociologinis etiudas.

Projekto aktualumas. Projektas aktualus trimis aspektais: a) surinkta ir straipsnių pavidalu monografijoje paskelbta regioninė medžiaga yra šaltinis sintetinėms, visą Lietuvą apimančioms studijoms; b) monografijos tekstai naudotini ugdymui, patriotiniam auklėjimui regiono mokyklose; c) monografijoje skelbiami tautosakos kūriniai, papročių aprašai yra šaltinis kultūros centrų meninėms programoms.

Projekto išskirtinumas. Daugiametis projektas „Lietuvos valsčiai“, kurio sudėtinė dalis yra projektas „Saldutiškis“, yra unikalus, neturintis analogų Lietuvoje ir kaimyninėse šalyse.

Atlikti projekto įgyvendinimo darbai: parašyta ir suredaguota 40% monografijos straipsnių, atrinkta daugiau nei 400 nuotraukų.

2.2. Planuojami pasiekti rezultatai:

Nurodomi tik pagal projekto pobūdį siektini rezultatai

1. Gyventojų, apsilankusių* kultūros ir meno renginiuose, skaičius	10000
2. Gyventojų, dalyvavusių** kultūros ir meno renginiuose, skaičius	10000
3. Į edukacinę veiklą įtrauktų** vaikų ir jaunimo, skaičius	5000
4. Gyventojų, apsilankusių* profesionalaus meno renginiuose regionuose, skaičius	8000
5. Gyventojų, dalyvavusių** kultūros veiklose regionuose, skaičius	5000
6. Neįgaliųjų, dalyvavusių*** kultūros veiklose, skaičius	

* Apima žiūrovus, klausytojus, lankytojus, skaitytojus ir kt.

** Apima kūrėjus, atlikėjus, projektų vykdytojus ir kt.

*** Apima žiūrovus, klausytojus ir pan. bei kūrėjus, atlikėjus, projektų vykdytojus ir kt.

2.3. Planuojami projekto rezultatai pagal prioritetinių veiklų rėmimo srities priemonę (pildo tik tie projekto vykdytojai, kurių projektinėse veiklose bus numatomi žemiau pateikti projekto vertinimo kriterijai):

Tikslų, uždavinių, vertinimo kriterijų pavadinimai ir mato vienetai	Siekiamas rezultatas 2014	Prioritetinių veiklų rėmimo
---	---------------------------	-----------------------------

	m., skaičiais	srities priemonės Nr.*
01-01, Užtikrinti kultūros edukacijos plėtrą		
1. Jaunųjų menininkų, tobulinusių profesinius įgūdžius Lietuvoje ir užsienyje, skaičius (vienetai)		1.2
2. Jaunųjų menininkų, įgyvendinusių savo kūrybines iniciatyvas, skaičius (vienetai)		1.2
3. Skaitymo skatinimo iniciatyvų dalyvių skaičius (vienetai)		1.3
4. Patobulinusių kvalifikaciją kultūros darbuotojų skaičius (vienetai)		1.4
5. Finansuotų muziejų ekspozicijų ir parodų projektų, pritaikytų vaikams ir jaunimui, skaičius (vienetai)		1.6
01-02, Užtikrinti kultūros plėtrą ir sklaidą regionuose		
6. Regionuose surengtų profesionalaus ir mėgėjų meno renginių skaičius		2.1, 2.2, 2.3
01-03, Sudaryti sąlygas kultūros produktų/paslaugų kūrimui		
7. Naudotojų, susipažinusių su fiksuotais ir skaitmeniniu būdu pavišintais meno ir kultūros kūrinių, skaičius (vienetai)	50000	3.2
8. Sukurtų naujų profesionaliųjų vizualiųjų menų produktų skaičius (vienetai)		3.3
9. Sukurtų naujų profesionalaus scenos meno kūrinių skaičius (vienetai)		3.3
01-04, Sudaryti sąlygas tarptautinių kultūros projektų įgyvendinimui		
10. Tarptautiniuose kultūros ir kūrybinių industrijų renginiuose sudarytų naujų ar/ir pratęstų turimų kontaktų dėl produktų pardavimo skaičius (vienetai)		4.3
11. Menininkų rezidencijų programose dalyvavusių kūrėjų skaičius (vienetai)		4.4
01-05, Užtikrinti projektų, skirtų stiprinti kultūrinę tapatybę, įgyvendinimą		
12. Skaitmeninto turinio pagrindu sukurtų produktų bei paslaugų vartotojų skaičius (vienetai)		5.1
13. Dalyvių etninės ir regionų kultūrinės veiklos projektuose skaičius (tūkst. žm.)		5.6

2.4. Projekto vykdymui turimi ištekliai (materialieji ir žmogiškieji).

„Versmės“ leidykla organizavo mokslinę tiriamąją ekspediciją į Saldutiškį ir jo apylinkes, surinko ir suredagavo straipsnius.

2.5. Projekto partnerių, rėmėjų indėlis (finansinis, dalykinis ir pan.):

(pažymėti tinkamą langeli)

Nr.	Projekto partnerio, rėmėjo pavadinimas	Suma Lt	Suteikta	Laukiama atsakymo
2.5.1.	Utenos rajono savivaldybė	50 000		+
2.5.2.	Petras Jonušas	1 000		+
2.5.3.				
2.5.n.	<i>Informacijai netilpus, pridėkite papildomą lapą</i>			

3. PRIDEDAMA UŽPILDYTA NUSTATYTOS FORMOS DETALI VISO PROJEKTO IŠLAIDŲ SĄMATA (PRIVALOMA).

4. JURIDINIO ASMENS PATIRTIS ĮGYVENDINANT PANAŠAUS POBŪDŽIO PROJEKTUS (nurodyti pagrindinius)

Nr.	Projekto pavadinimas	Metai	Projekto biudžetas, Lt
4.1.	„Lietuvos valsčių“ serijos monografija „Tauragnai“ (vyr. red. Venantas Mačiekus), 96 autoriai, 131 straipsnis, 1364 psl.	2005	140 tūkst.
4.2.	„Lietuvos valsčių“ serijos monografija „Obeliai. Kriaunos“ (vyr. red. Venantas Mačiekus), 72 autoriai, 101 straipsnis, 1224 psl.	2009	140 tūkst.
4.3.	„Lietuvos valsčių“ serijos monografija „Vepriai“ (vyr. red. Venantas Mačiekus), 75 autoriai, 175 straipsniai, 1320 psl.	2010	140 tūkst.
4.n.	Informacijai netilpus, pridėkite papildomą lapą		

Patvirtinu, kad paraiškoje pateikta informacija yra tiksli ir teisinga, projekto vykdytojo veikla nėra sustabdyta, sąskaitos nėra areštuotos. Teikiamas projektas nėra padalintas į mažesnius projektus (vykdomus to paties ar kito vykdytojo) ir jų paraiškos nėra teikiamos kaip atskiri projektai į kitas Lietuvos kultūros tarybos finansuojamas programas.

Prašoma lėšų suma yra racionaliai paskaičiuota ir reikalinga projektui įgyvendinti.

Įsipareigoju tinkamai atsiskaičiuoti su projekte nurodytais autoriais, prekių ir paslaugų teikėjais.

Įsipareigoju nustatyta tvarka atsiskaičiuoti už projekto įvykdymą.

Už anksčiau gautas valstybės biudžeto lėšas esu tinkamai atsiskaitęs.

Petras Jonušas A.V.
(juridinio asmens vadovo vardas, pavardė)

Jūratė Baltrukaitienė
(projekto vadovo vardas, pavardė)

Daiva Ramanekaitė
(juridinio asmens vyr. buhalterio (finansininko) vardas, pavardė)

PRIDEDAMA:

- Juridinio asmens steigimo dokumentų (įstatai, nuostatai, statutas ir pan.) kopija, patvirtinta vadovo antspaudu (jeigu juridinis asmuo privalo jį turėti) ir parašu, jeigu šie dokumentai nėra paskelbti viešai;
- Nustatytos formos projekto išlaidų sąmata.
- Projekto vadovo gyvenimo aprašymas.
- Kitų dokumentų, kurie pagrindžia paraiškoje nurodytą informaciją, kopijos:
 - dalyvavimo kvietimai;
 - autorinės ir kitokios sutartys;
 - tarptautinio bendradarbiavimo susitarimai ir/ar sutartys;
 - susitarimai dėl paramos;
 - projekto dalyvių sąrašas;
 - leidinio ištrauka;
 - restauratorių išvados;
 - planuojamo leisti CD/DVD programa (turinys).