

(Kultūros ir meno projekto dalinio finansavimo konkurso paraiškos forma)

Paraiška gauta

201_ m. _____ mėn. ___ d.

Viešoji įstaiga „Versmės“ leidykla

(juridinio asmens pavadinimas)

Viešoji įstaiga, įmonės kodas 122732630
(juridinio asmens teisinė forma, juridinio asmens kodas)

Geležinkelio g. 6, 02100 Vilnius, tel., faksas 2130623, el. p. leidykla@versme.lt
(buveinė, telefono ir fakso numeriai, el. p. adresas)

**PROJEKTO „LIETUVOS VALSČIŲ“ SERIJOS
MONOGRAFIJA „BABTAI“**

(tikslus pavadinimas)

LIETUVOS KULTŪROS TARYBAI

**KULTŪROS IR MENO PROJEKTO DALINIO FINANSAVIMO
KONKURSO PARAIŠKA**

Paraiškos Nr. _____

Kultūros ir meno sritis: Kultūros paveldas

Prioritetinių veiklų rėmimo sritis: 3. Kultūros produktų ir paslaugų kūrimas

Pasirinktos prioritetinių veiklų rėmimo srities priemonė: Meno ir kultūros kūrinių leidyba

1. INFORMACIJA APIE PROJEKTO VYKDYTOJUS

1.1. Juridinio asmens vadovas: Petras Jonušas, tel. 8698 20707, pj@llt.lt
(vardas, pavardė, telefono Nr., el. pašto adresas)

1.2. Projekto vadovas (kontaktinis asmuo): Damijonas Šniukas, tel. 8686 44147,
domas.sniukas@hotmail.lt
(vardas, pavardė, telefono Nr., el. pašto adresas, (pridedamas CV)

1.3. Juridinio asmens veiklos sritis, nurodyta steigimo dokumentuose: Lietuvos istorijos ir tradicinės kultūros lokalinių monografijų serijos „Lietuvos valsčiai“ knygų rengimo ir leidybos veikla bei su ja susijusi mokslo, kultūros ir kt. veikla

1.4. Projekto įgyvendinimo forma (festivalis, paroda, knygos leidyba, seminaras, koncertas ir pan.): Knygos parengimas ir leidyba

1.5. Numatomi projekto įgyvendinimo terminai:

Projekto (jo etapo) pradžia: 2014 m. sausio mėn. 2 d.

Projekto (jo etapo) pabaiga: 2014 m. gruodžio mėn. 31 d.

1.6. Projekto įgyvendinimo vieta: „Versmės“ leidykla Vilniuje, Babtai ir jų apylinkės.
(valstybė, miestas, įstaiga / renginys ir pan.)

2. INFORMACIJA APIE PROJEKTĄ (iki 2 psl.)

2.1. Projekto tikslai ir uždaviniai, kokiai tikslinei grupei jis skiriamas, aktualumas, išskirtinumas, planuojama viso projekto (renginio, festivalio, koncerto ir t.t.) programa, dalyviai, pristatymo Lietuvoje ir/ar užsienyje planas (jeigu numatoma), planuojamo leisti CD/DVD programa (turinys), ketinamos rengti parodos autorius(-iai) bei jo(-ų) planuojami eksponuoti kūriniai, jau atlikti projekto įgyvendinimo darbai ir t.t.

Leidybinis projektas monografija „Babtai“.

Knyga leidžiama „Versmės“ leidyklos „Lietuvos valsčių“ serijos formatu.

Planuojama knygos apimtis – apie 1000 puslapių, apie 80 straipsnių, 350 iliustracijų (nuotraukų, žemėlapių, brėžinių, meno kūrinių reprodukcijų).

Projekte dalyvauja per 60 autorių, Babtų bendruomenė ir seniūnija. Tarp autorių – habil. dr. Danguolė Mikulėnienė ir prof. dr. Daiva Vyčinienė, mokslų daktarai Česlovas Bobinas, Auksuolė Čepaitienė, Edita Korzonaitė, Živilė Lazdauskaitė, Jonas Mardosa, Klemensas Palaima, Kęstutis Pėtelis, Marija Razmukaitė, Audrius Sasnauskas, Vaclovas Stukonis, Aleksandras Šliaupa, Stasys Švirinas, Skaidrė Urbonienė, Ilona Vaškevičiūtė.

Projekto pradžia 2011, pabaiga – 2014 metai.

Vyriausiasis redaktorius sudarytojas Domijonas Šniukas, žurnalistas ir redaktorius, valstybės pripažintas meno kūrėju. Kn. Ežerų vilnimis, 1958, Žalioji tėviškės vasara, 1974, Juozas Olinardas Penčyla: šaržų karalius, 204, autorius. Parengė ir išleido knygas: P. J. Palukaičio Lietuvių periodika Vakarų Europoje 1944–1952, 1993, B. Railos publicistikos rinkimus Rašalo ašaros, 1995, Nuo vakarykštės iki šiandienos, 1996, Liudytojo poringės, 1997, V. Gaidžio prisiminimus Musteikos pasaulis, 2002. „Versmės“ leidykloje sudarė ir parengė dviejų tomų monografiją Gruzdžiai, 2009 ir 2001.

Babtai – sena Lietuvos gyvenvietė, minima 1394 m. kryžiuočių žvalgų pranešimuose. LDK laikais tai buvo Žemaitijos seniūnijos ir Trakų vaivadijos „pasienio“ dvaras, pro juos ėjo svarbus kelias iš Vilniaus į Rygą. Didelę reikšmę turėjo Nevėžis, kuriuo laivyba bent iki Babtų vyko iki pat XX a. vidurio.

XIX–XX amžiais Babtų valsčiaus teritorija driekėsi abipus Nevėžio upės. Čia buvo daug dvarų ir bajorkaimių, susiklostė gana skirtingos bendruomenės. Vakarinio kranto kaimai liko lietuviški, tuo tarpu rytinę Nevėžio pusę, ypač arčiau Vandžiogalos, buvo stipriai palietusi polonizacija. Tai ypač išryškėjo po Pirmojo pasaulinio karo atkūrus Lietuvos valstybę: Varšuvos šalininkai nenorėjo pripažinti Lietuvos valdžios, į Babtus teko siųsti net kariuomenę.

Kaip ir kituose Lietuvos miesteliuose, taip ir Babtuose buvo skaitlinga žydų bendruomenė.

Tarp dviejų pasaulinių karų Babtų valsčius padarė didžiulę ekonominę ir kultūrinę pažangą, visur įsigalėjo lietuvių kalba, absoliuti dauguma lenkavusių ūkininkų vėl pasijuto esą lietuviai. Čia didelį darbą atliko valsčiaus mokytojai, tuo metu veikusios visuomeninės organizacijos.

Didelį poveikį valsčiaus ekonomikai, žmonių įdarbinimui turėjo pro miestelį vedamas Žemaičių plentas.

Babtų valsčius panaikintas 1950 m., sovietizuojant Lietuvos administracinį suskirstymą. Jo teritorija buvo padalinta tarp Viliampolės ir Vilkijos rajonų, vėliau atiteko sustambintam Kauno rajonui. Dabartinės Babtų seniūnijos ribos beveik sutampa su buvusiomis valsčiaus sienomis.

Lietuvai atkuriant nepriklausomybę didelį vaidmenį suvaidino seniūnijai priklausančiuose Sitkūnuose esanti radijo stotis. Okupantų desantininkams nuslopinus Vilniaus televizijos kanalus ir radijo bangas, iš čia pasauliui buvo siunčiamas pavojaus signalas ir lietuvių tautos ryžtas kovoti dėl laisvės.

Šiuo metu Babtų miesteliui ir seniūnijai didelę ūkininkavimo ir kultūrinę įtaką daro čia įsikūrus Sodininkystės ir daržininkystės mokslo tyrimo institutas.

Buvusias dvarų kultūros tradicijas siekia gaivinti Žemaitkiemio (Babtyno) dvaro savininkai Mindaugas Šventoraitis, restauravęs dvaro sodybą, sukaupęs technikos kolekciją, rengiąs vasaros koncertus, dailininkų plenerus ir kt.

Babtų kultūros centras turi stiprius meno kolektyvus, yra išleidęs savo atliekamų dainų kompaktinę plokštelę.

Babtuose gyveno ar dirbo žinomi Lietuvai žmonės –rašytojas Kazys Puida, meno istorikė dr. Marija Matušakaitė, kunigas poetas Ričardas Mikutavičius, kunigas rašytojas Stasius Būdavas, generolas Vladas Nagys-Nagevičius ir kiti.

„Babtų“ monografijos leidybinis projektas pradėtas 2011 m. balandžio mėnesį, pasirašius „Versmės“ leidyklos ir Babtų seniūnijos bendradarbiavimo sutartį. 2011 ir 2012 metais leidykla savo lėšomis Babtų seniūnijoje organizavo kraštotyrimines ekspedicijas, kuriose dalyvavo apie 20 mokslo darbuotojų ir kraštotyros entuziastų– būsimųjų autorių. Seniūnija kartu su vietos verslininkais kraštotyriminkams sudarė geras tyrimo sąlygas. Šiuo metu seniūnija kartu su vietos bendruomene kaupia lėšas, kuriomis prisidės leidžiant monografiją, jos rėmimo fonde jau yra per 21 tūkstantis litų.

Monografijos turinį sudaro Babtų krašto raida nuo priešistorinių laikų iki dabar. Pagal nusistovėjusį leidyklos formatą bus dideli Istorijos, Švietimo, mokslo ir kultūros, Kalbos, Etninės kultūros, Tautosakos, Architektūros ir infrastruktūros, Žymių žmonių, Biografinio žinyno skyriai. Knygoje bus pateiktos asmenvardžių ir vietovardžių rodyklės. Apie dešimtadalis straipsnių leidyklos mokslinės komisijos bus aprobuoti kaip moksliniai, nors ir likusieji remsis originaliomis archyvų nuorodomis, autentiškais atsiminimais, liudijimais.

Planuojamas monografijos turinys pridedamas. Pastebėsime, kad plačiai bus nušviestas sovietinis ir nacistinis valsčiaus laikotarpis, jo metu vykusios tremtys, įkalinimai, rezistencija, holokaustas. Iš retesnių serijos temų – Lietuvos kelių statybos istorijos aprašymas (Babtų seniūnijos teritorijoje susikerta Žemaičių, Aukštaičių plentai (autostrados), Via Baltica). Taktiškai bus paliečiamas depolonizacijos klausimas.

2.2. Planuojami pasiekti rezultatai:

Nurodomi tik pagal projekto pobūdį siektini rezultatai

1. Gyventojų, apsilankusių* kultūros ir meno renginiuose, skaičius	10000
2. Gyventojų, dalyvavusių** kultūros ir meno renginiuose, skaičius	10000
3. Į edukacinę veiklą įtrauktų** vaikų ir jaunimo, skaičius	5000
4. Gyventojų, apsilankusių* profesionalaus meno renginiuose regionuose, skaičius	8000
5. Gyventojų, dalyvavusių** kultūros veiklose regionuose, skaičius	5000
6. Neįgaliųjų, dalyvavusių*** kultūros veiklose, skaičius	

* Apima žiūrovus, klausytojus, lankytojus, skaitytojus ir kt.

** Apima kūrėjus, atlikėjus, projektų vykdytojus ir kt.

*** Apima žiūrovus, klausytojus ir pan. bei kūrėjus, atlikėjus, projektų vykdytojus ir kt.

2.3. Planuojami projekto rezultatai pagal prioritetinių veiklų rėmimo srities priemonę (pildo tik tie projekto vykdytojai, kurių projektinėse veiklose bus numatomi žemiau pateikti projekto vertinimo kriterijai):

Tikslų, uždavinių, vertinimo kriterijų pavadinimai ir mato vienetai	Siekiamas rezultatas 2014 m., skaičiais	Prioritetinių veiklų rėmimo srities priemonės Nr.*
01-01, Užtikrinti kultūros edukacijos plėtrą		
1. Jaunųjų menininkų, tobulinusių profesinius įgūdžius Lietuvoje ir užsienyje, skaičius (vienetai)		1.2
2. Jaunųjų menininkų, įgyvendinusių savo kūrybines iniciatyvas, skaičius (vienetai)		1.2
3. Skaitymo skatinimo iniciatyvų dalyvių skaičius (vienetai)		1.3
4. Patobulinusių kvalifikaciją kultūros darbuotojų skaičius (vienetai)		1.4
5. Finansuotų muziejų ekspozicijų ir parodų projektų, pritaikytų vaikams ir jaunimui, skaičius (vienetai)		1.6
01-02, Užtikrinti kultūros plėtrą ir sklaidą regionuose		
6. Regionuose surengtų profesionalaus ir mėgėjų meno renginių skaičius		2.1, 2.2, 2.3
01-03, Sudaryti sąlygas kultūros produktų/paslaugų kūrimui		
7. Naudotojų, susipažinusių su fiksuotais ir skaitmeniniu būdu paviešintais meno ir kultūros kūrinių, skaičius (vienetai)	50000	3.2
8. Sukurtų naujų profesionaliųjų vizualiųjų menų produktų skaičius (vienetai)		3.3
9. Sukurtų naujų profesionalaus scenos meno kūrinių skaičius (vienetai)		3.3

01-04, Sudaryti sąlygas tarptautinių kultūros projektų įgyvendinimui		
10. Tarptautiniuose kultūros ir kūrybinių industrijų renginiuose sudarytų naujų ar/ir pratęstų turimų kontaktų dėl produktų pardavimo skaičius (vienetai)		4.3
11. Menininkų rezidencijų programose dalyvavusių kūrėjų skaičius (vienetai)		4.4
01-05, Užtikrinti projektų, skirtų stiprinti kultūrinę tapatybę, įgyvendinimą		
12. Skaitmeninto turinio pagrindu sukurtų produktų bei paslaugų vartotojų skaičius (vienetai)		5.1
13. Dalyvių etninės ir regionų kultūrinės veiklos projektuose skaičius (tūkst. žm.)		5.6

2.4. Projekto vykdymui turimi ištekliai (materialieji ir žmogiškieji).

„Versmės“ leidykla organizavo dvi mokslines tiriamąsias ekspedicijas į Babtus ir jų apylinkėse, surinko ir suredagavo straipsnius.

2.5. Projekto partnerių, rėmėjų indėlis (finansinis, dalykinis ir pan.):

(pažymėti tinkamą langeli)

Nr.	Projekto partnerio, rėmėjo pavadinimas	Suma Lt	Suteikta	Laukiama atsakymo
2.5.1.	Kauno rajono savivaldybės administracijos Babtų seniūnija	10 560	+	
2.5.2.	Babtų seniūnijos vietos bendruomenės taryba	8 130,40	+	
2.5.3.	UAB „Tauriga“	1 000	+	
2.5.n.	<i>Informacijai netilpus, pridėkite papildomą lapą</i>			

3. PRIDEDAMA UŽPILDYTA NUSTATYTOS FORMOS DETALI VISO PROJEKTO IŠLAIDŲ ŠAMATA (PRIVALOMA).

4. JURIDINIO ASMENS PATIRTIS ĮGYVENDINANT PANAŠAUS POBŪDŽIO PROJEKTUS (nurodyti pagrindinius)

Nr.	Projekto pavadinimas	Metai	Projekto biudžetas, Lt
4.1.	„Lietuvos valsčių“ serijos monografija „Tauragnai“ (vyr. red. Venantas Mačiekus), 96 autoriai, 131 straipsnis, 1364 psl.	2005	140 tūkst.
4.2.	„Lietuvos valsčių“ serijos monografija „Obeliai. Kriaunos“ (vyr. red. Venantas Mačiekus), 72 autoriai, 101 straipsnis, 1224 psl.	2009	140 tūkst.
4.3.	„Lietuvos valsčių“ serijos monografija „Vepriai“ (vyr. red. Venantas Mačiekus), 75 autoriai, 175 straipsniai, 1320 psl.	2010	140 tūkst.
4.n.	<i>Informacijai netilpus, pridėkite papildomą lapą</i>		

Patvirtinu, kad paraiškoje pateikta informacija yra tiksli ir teisinga, projekto vykdytojo veikla nėra sustabdyta, sąskaitos nėra areštuotos. Teikiamas projektas nėra padalintas į mažesnius projektus (vykdomus to paties ar kito vykdytojo) ir jų paraiškos nėra teikiamos kaip atskiri projektai į kitas Lietuvos kultūros tarybos finansuojamas programas.

Prašoma lėšų suma yra racionaliai paskaičiuota ir reikalinga projektui įgyvendinti.

Įsipareigoju tinkamai atsiskaityti su projekte nurodytais autoriais, prekių ir paslaugų teikėjais.

Įsipareigoju nustatyta tvarka atsiskaityti už projekto įvykdymą.

Už anksčiau gautas valstybės biudžeto lėšas esu tinkamai atsiskaitęs.

Petras Jonušas A.V.
(juridinio asmens vadovo vardas, pavardė)

Damijonas Šniukas
(projekto vadovo vardas, pavardė)

Daiva Ramanekaitė
(juridinio asmens vyr. buhalterio (finansininko) vardas, pavardė)



(parašas)

(parašas)

(parašas)

PRIDEDAMA:

1. Juridinio asmens steigimo dokumentų (įstatai, nuostatai, statutas ir pan.) kopija, patvirtinta vadovo antspaudu (jeigu juridinis asmuo privalo jį turėti) ir parašu, jeigu šie dokumentai nėra paskelbti viešai;
2. Nustatytos formos projekto išlaidų sąmata.
3. Projekto vadovo gyvenimo aprašymas.
4. Kitų dokumentų, kurie pagrindžia paraiškoje nurodytą informaciją, kopijos:
 - 4.1. dalyvavimo kvietimai;
 - 4.2. autorinės ir kitokios sutartys;
 - 4.3. tarptautinio bendradarbiavimo susitarimai ir/ar sutartys;
 - 4.4. susitarimai dėl paramos;
 - 4.5. projekto dalyvių sąrašas;
 - 4.6. leidinio ištrauka;
 - 4.7. restauratorių išvados;
 - 4.8. planuojamo leisti CD/DVD programa (turinys).