

Gauta

2010 m. _____ d.

Viešoji įstaiga „Versmės“ leidykla

(Juridinio asmens pavadinimas)

Viešoji įstaiga, įmonės kodas 122732630

(Juridinio asmens teisinė forma, juridinio asmens kodas)

Geležinkelio g. 6, 02100 Vilnius; tel., faksas 85 2130623, 8698 09077; el. paštas: leidykla@versme.lt

(Buveinė, telefono ir fakso numeriai, el. p. adresas)

PROJEKTO: „Lietuvos valsčių“ serijos lokalinė monografija „PANEMUNĖLIS“

(Pavadinimas)

**KULTŪROS RĖMIMO FONDO
KULTŪROS IR MENO PROJEKTŲ DALINIO FINANSAVIMO KONKURSO
PARAIŠKA**

Nr. _____

Sritis: Kultūros paveldas

I. INFORMACIJA APIE PROJEKTO VYKDYTOJUS

1. Juridinio asmens vadovas: Petras Jonušas, tel. 8698 20707, el. p.: pj@llt.lt
(Vardas, pavardė, telefonas, el. pašto adresas)

2. Projekto vadovas (kontaktinis asmuo): Venantas Mačiekus, tel. 2732306,
el.p.: venantas@versme.lt
(Vardas, pavardė, telefonas, el. pašto adresas)

II. INFORMACIJA APIE PROJEKTĄ

1. Projekto įgyvendinimo forma (festivalis, paroda, knygos leidyba, seminaras, koncertas ir pan.): knygos rengimas ir leidyba

2. Tikslūs projekto įgyvendinimo terminai:

Projekto pradžia: 2011- 01 03

Projekto pabaiga: 2011- 12 01

3. Projekto įgyvendinimo vieta: Viešoji įstaiga „Vermės“ leidykla, Geležinkelio g. 6, Vilnius

4. Projektas atitinka sričiai nustatytą(-as) projektų rėmimo kryptį(-is):

Kultūros paveldas, leidiniai apie Lietuvos kultūros paveldą

5. Bendras projekto biudžetas (Lt): 141631

6. Iš KRF prašoma suma (Lt): 40000

III. PROJEKTO ĮGYVENDINIMO PLANAS

(pagal pateiktą planą pateikite aprašymą, iki 3 lapų)

1. Projekto tikslai ir uždaviniai.

Pagrindinsi projekto tikslas - parengti ir išleisti šimtatomės „Lietuvos valsčių“ serijos monografiją „Panemunėlis“. Svarbiausi projekto uždaviniai – kaupti ir skelbti humanitariniams mokslams reikšmingus regioninius faktus, kurie ateityje gali būti panaudoti rengiant sintetinio pobūdžio darbus; stiprinti tautinį identitetą (tam pasitarnauja tradicijų ir papročių aprašymai, patriotizmo pavyzdžiai, priešinantys okupantų smurtui ir savivalei); pagelbėti meninės saviraiškos vystymuisi (kraštotyros monografija yra vietinio folkloro, papročių, tradicijų, šnektų enciklopedija).

2. Projekto įgyvendinimo etapai ir terminai (**nurodyti kaip galima konkretesnius darbus ir tikslesnes datas**).

Medžiaga monografijai buvo kaupiama Vilniaus universiteto kraštotyrininkų klubo Ramuva ekspedicijoje Panemunėlio apylinkėse 1979 m. ir pakartotinoje „Vermės“ leidyklos ekspedicijoje 2001 m., taip pat Lietuvos istorijos ir Lietuvos centriniame valstybiniame archyve, Rokiškio krašto muziejuje. Surinkta nemažai istorinės, kalbinės, etnografinės, tautosakinės medžiagos, eksponatų, fotografijų, aprašyta daug kultūros ir istorijos paminklų, apklausta šimtai žmonių. Ekspedicijų metu buvo naudojamos parengtos ir išbandytos metodinės priemonės, atitinkančios atskirų mokslo sričių specifiką. Ši medžiaga, kartu su archyvų duomenimis ir moksliniais tyrinėjimais, sudarys knygos pagrindą. Monografija „Panemunėlis“ „Vermės“ leidykloje rengiama jau nuo 2000-ųjų metų. Šiuo metu visa reikalinga medžiaga monografijai jau surinkta, straipsniai suredaguoti. 2011 metais ketinama sumaketuoti visus monografijos skyrius, parengti asmenvardžių bei vietovardžių rodykles, perskaityti galutines korektūras, sukurti viršelį ir atspausdinti tiražą.

3. Išsami viso projekto (renginio, festivalio ir t.t.) programa (**privaloma**).

Monografija „Panemunėlis“ – vienas „Vermės“ leidyklos leidžiamos monografijų serijos „Lietuvos valsčiai“ leidinių. Yra susiformavusi tokia šių monografijų struktūra: gamta, pilietinė ir kultūros istorija, tradicinė kultūra, kalba, tautosaka, įžymesni žmonės.

Gamtos skyriuje dr. R. Kuskas nagrinėja Panemunėlio apylinkių kraštovaizdžio formavimąsi, dr. D. Patalauskaitė aprašo augmeniją, išskiria retus bei retesnius augalus.

Didžiausią – istorijos skyrių sudaro trys dalys: pilietinė istorija, kultūros istorija ir kaimų bei šeimų istorijos. Pilietinės istorijos poskyryje dr. A. Simniškytė apibūdina Panemunėlio apylinkių archeologinius paminklus ir radinius, B. Deksnys pateikia išsamią studiją apie Sėlos dykros dalies – Nemunėlio upės aukštupio – apgyvendinimą po karų su Livonija, dr. A. Bieliūnienė rašo apie Panemunėlio geležinkelio stotį, K. Misius – apie Panemunėlio pašta, muziejininkė G. Žukauskienė – apie technikos plitimą Panemunėlio apylinkėse, dr. V. Terleckas – apie kredito kooperaciją, B. Burauskaitė – apie sovietinio genocido aukas. Taip pat skelbiama tremtinių atsiminimų.

Kultūros istorijos poskyryje dr. M. Rupeikienė apibūdina Panemunėlio krašto sakralinių paminklų ir dvarų architektūrą, V. Aleknienė ir K. Misius rašo ir pateikia dokumentų apie švietėjo kunigo J. Katelės veiklą. Taip pat skelbiamos Panemunėlio geležinkelio stoties vidurinės mokyklos, pradžios mokyklų, bibliotekų, meno saviveiklos Panemunėlio apylinkėse istorijos.

Kaimų ir šeimų istorijos poskyryje aprašomos per dešimties kaimų istorijos, valstietiškos kilmės Turdvario dvarininkų Neniškių sudėtingi likimai.

Tradicinės kultūros skyriuje apibūdinami verslai, rašoma apie paprotinę teisę, darbo, kalendorinius ir šeimos (vestuvių, laidotuvių) papročius, tradicinį žinyną (mediciną, veterinariją, pedagogiką) ir kt.

Kalbos skyriuje habil. dr. L. Grumadienė apibūdina dabartinę Panemunėlio šnekotos situaciją, pateikia iš lenkų kalbos išverstą K. Jurgelionio „Panemunėlio tarmės fonetiką“, dr. L. Bilkis nagrinėja Panemunėlio apylinkių vandenvardžių kilmę, dr. A. Genelytė rašo apie augalų pavadinimus Panemunėlio šnektoje.

P. Krikščiūno parengtame tautosakos skyriuje apibūdinama Panemunėlio apylinkių tautosaka, skelbiama būdingesnių šiam kraštui tautosakos tekstų.

Ižymių žmonių skyriuje spausdinamos išsamios ižymiausių panemunėliečių (poeto K. Jurgelionio, visuomenės veikėjo J. Kubiliaus, politiko J. Tūbelio, kultūros darbuotojo P. Rusecko, spaudos kolekcininko P. Gasiūno) biografijos, pateikiamas kitų ižymesnių panemunėliečių biografijų sąvadas.

Literatūros srities leidybos projektams pridėti 3-5 psl. norimo išleisti leidinio teksto ištrauką.

Muzikos srities CD/DVD leidybos projektams pateikti konkrečią įrašo programą (planuojamų išleisti kūrinų sąrašą).

4. Laukiami rezultatai (kiek projektas bus novatoriškas, kuo projektas skirsis nuo kitų, kas pasikeis, jį įgyvendinus, kokioms visuomenės grupėms jis bus skirtas, kiek žmonių tiesiogiai ar netiesiogiai galės pasinaudoti projekto rezultatais, kokia bus projekto išliekamoji, kultūrinė vertė).

Planuojami rezultatai turi būti realūs ir įvykdomi, sudarantys galimybę vertinti projekto iškeltų tikslų įgyvendinimą.

Tokio pobūdžio monografijos yra reikalingos humanitarinio profilio mokslininkams mokslo reikmėms, to regiono, kuriam skirta monografija, mokykloms kaip gyvosios etninės tradicijos puoselėjimas, istorijos, tarmių, tautosakos mokymo priemonė, kultūrinio gyvenimo organizatoriams – kaip šaltinis tradicinės kultūros renginiams, etnografinių ansamblių repertuarui, plačiajai visuomenei – kaip krašto pažinimo šaltinis. Monografija papildys lankytinų vietų Rokiškio krašte sąrašą, kas ypatingai svarbu turizmo plėtotei. Projekto tęstinumas turi prasmę gretimose Panemunėliui apylinkėse – Kamajų, Pandėlio, Jūžintų, Ragelių, Panemunio.

5. Numatoma projekto sklaida (pateikti projekto komunikacijos ir viešinimo informacijos priemonėse planą).

Apie rengiamą monografiją „Panemunėlis“ visuomenė buvo informuota Rokiškio rajono laikraštyje „Gimtas Rokiškis“, kartu su kitomis rengiamomis monografijomis – „Valstiečių laikraštyje“, per radiją, platinamuose bukletuose, lankstukuose, kraštiečių draugijoje. Išleista knyga bus pristatoma Panemunėlyje (Rokiškio r.), Vilniaus knygų mugėje, Vilniaus karininkų ramovėje Vilniaus rokiškėnų klube „Pragiedruliai“. Apie rengiamą monografiją išsamiai informuojama „Versmės“ leidyklos internetiniame puslapyje www.versme.lt.

6. Projekto vykdytojo patirtis vykdant panašaus pobūdžio projektus.

Lokalinės monografijos „Panemunėlis“ sudarytojas ir vyr. redaktorius yra doc. Petras Venantas Mačiekus, Valstybinės Jono Basanavičiaus premijos laureatas, Rokiškio krašto garbės pilietis. Jam talkina Lietuvių literatūros ir tautosakos instituto mokslinis darbuotojas Povilas Krikščiūnas (atsakingas už Tautosakos skyrių). P. V. Mačiekus yra suorganizavęs 25 kompleksines kraštotyros ekspedicijas (1972–1997 m.) bei 14 „Versmės“ leidyklos ekspedicijų ir sudaręs bei išleidęs 9 kraštotyros monografijas, parašęs monografijoms straipsnius apie tradicinę paprotinę teisę.

7. Projekto vykdymui turimi resursai (finansiniai ir žmogiškieji ištekliai).

„Versmės“ leidykla savo lėšomis organizavo pakartotinę ekspediciją Panemunėlyje, surinko ir suredagavo straipsnius, parengė monografijos maketą.

8. Projekto partneriai.

Rokiškio rajono savivaldybė, Panemunėlio seniūnija, Lietuvos nacionalinis muziejus, Literatūros ir tautosakos institutas, Lietuvių kalbos institutas, Vilniaus universitetas, Vilniaus pedagoginis

universitetas, Lietuvos liaudies buities muziejus, Vytauto Didžiojo universitetas, Kultūros, filosofijos ir meno institutas, Rokiškio krašto muziejus, Vilniaus rokiškėnų klubas „Pragiedruliai“.

IV. PROJEKTO FINANSINIAI RĖMĖJAI

(Pažymėti tinkamą langelį)

1. Rokiškio rajono savivaldybė Suma 12000 Lt Suteikta Laukiama atsakymo
 2. Petras Jonušas Suma 5000 Lt Suteikta Laukiama atsakymo
 3. UAB „Magnolija“ Suma 5000 Lt Suteikta Laukiama atsakymo

V. PLANUOJAMOS PAJAMOS IŠ PROJEKTO VEIKLOS:

10000 LT

VI. DETALI VISO PROJEKTO IŠLAIDŲ SĄMATA (PAGAL PRIDEDAMĄ SĄMATOS FORMĄ) .

VII. KITA INFORMACIJA APIE PROJEKTO VYKDYTOJĄ

- Juridinio asmens registracijos pažymėjimo kopija, patvirtinta Juridinio asmens vadovo parašu (pridedama).
- 2008-2009-2010 m. KRF finansuoti projektai:

Projektas	Vykdyto metai	KRF skirta suma, Lt	Projekto socialinis, kultūrinis, ekonominis rezultatas	Ataskaitos už projekto įgyvendinimą pateiktos (Taip, ne, ruošama - 2010 m. projektams)
Kompleksinė mokslinė tiriamoji ekspedicija į Onuški (Trakų r.) ir jo apylinkes	2010	4000	Ekspedicija įvyko, surinktos medžiagos pagrindu rašomi straipsniai monografijai „Onuškis“. Ekspedicijos metu Onuškyje organizuoti kultūriniai renginiai vietos žmonėms.	ruošama
„Lietuvos valsčių“ serijos monografijos „Žeimelis“ parengiamieji darbai	2010	12000	Parengiamieji darbai atlikti	ruošama
---	--	--	---	--
---	--	--	---	--

Patvirtinu, kad paraiškoje pateikta informacija yra tiksli ir teisinga, projekto vykdytojo veikla nėra sustabdyta, sąskaitos nėra areštuotos. Atrankos konkursui teikiamas projektas nėra įtrauktas į LR kultūros ministro 2009 m. spalio 22 d. įsakymu Nr. ĮV-566 patvirtintą Lietuvoje rengiamų tęstinių tarptautinių meno renginių 2010-2012 metais sąrašą bei nėra vieno kurio iš minimų renginių sudėtine dalimi.

Petras Jonušas

Juridinio asmens vadovo vardas, pavardė

Parašas

A.V.